

PROGRAM DZIAŁALNOŚCI I ROZWOJU USŁUG ŚWIADCZONYCH PRZEZ BRZOWSKI DOM KULTURY

Brzowski Dom Kultury jest ważną instytucją życia społeczno-gospodarczego miasta i gminy Brzozów oraz powiatu brzozowskiego. Działalność BDK wspomaga szeroko rozumianą edukację społeczną oraz zapewnia bezpłatny, szeroki dostęp do dóbr kultury polskiej prezentowanych w formie koncertów, wystaw, przedstawień, sztuk teatralnych, projekcji filmów, publikacji wydawnictw i animacji różnorodnych form artystycznych.

Do podstawowych zadań statutowych BDK, jako samorządowej instytucji kultury należy:

- prowadzenie edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę,
- tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania kulturą i sztuką,
- tworzenie warunków dla rozwoju folkloru regionu,
- rozpoznawanie, rozbudzenie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych społeczności lokalnej,
- prowadzenie działalności instruktażowo-metodycznej dla pracowników instytucji kultury,
- tworzenie oprawy artystycznej i organizacyjnej uroczystości lokalnych i świąt państwowych,
- organizowanie spektakli, koncertów, wystaw, odczytów, projekcji filmów,
- prowadzenie ognisk artystycznych, warsztatów twórczych, zajęć animacyjnych z dziećmi i młodzieżą,
- udostępnianie obiektów BDK na potrzeby społeczności miasta, gminy i powiatu brzozowskiego.

Głównym celem działalności BDK winno być dążenie do zapewnienia wysokiego poziomu świadczonych usług w obszarze działalności kulturalnej i edukacyjnej, w oparciu o istniejącą bazę materialną miasta i gminy Brzozów, o dorobek artystyczny lokalnych twórców i animatorów kultury oraz tworzenie warunków do rozwijania różnorodnych form artystycznych.

Chcąc być nowoczesną placówką kultury, odpowiadającą na zapotrzebowanie lokalnej społeczności, BDK w mojej ocenie winien czerpać inspirację z dorobku kulturalnego lokalnych twórców, jak również z możliwości dostępu do ogólnopolskich i zagranicznych źródeł i form prezentacji zdobyczy kultury. Winien on aktywnie współpracować ze społecznością lokalną, uwzględniając jej aspiracje, oczekiwany poziom zaspokojenia potrzeb duchowych, zróżnicowanie wiekowe, a także współpracować z organizacjami i instytucjami szczebla lokalnego i regionalnego. Poprzez swoją otwartość na różne środowiska, działania animacyjne i wielostronną edukację kulturalną BDK, powinien być miejscem aktywizującymi i integrującymi mieszkańców, inspirującym i zaspokajającym ich potrzeby kulturalne, rozrywkowe i rekreacyjne. Winien być też miejscem oddziaływującym na poczucie wspólnoty,

przynależności do określonego kręgu kulturowego, wzmacniania świadomości narodowej i korzystania z bogatego dorobku i dziedzictwa historycznego.

Cele te możliwe są do osiągnięcia poprzez ukierunkowanie działań BDK na:

- promowanie szeroko pojętej kultury narodowej z uwzględnieniem tradycji narodowych, regionalnych i lokalnych,
- tworzenie warunków do prezentacji różnych form artystycznych i uczestnictwa w ich odbiorze społeczności miasta i gminy Brzozowa,
- tworzenie przyjaznego klimatu dla twórców kultury i jej odbiorców,
- tworzenie dogodnych warunków dla dzieci, młodzieży i osób starszych do aktywnego uczestnictwa w projektach związanych z amatorskim ruchem artystycznym,
- ułatwianie osobom niepełnosprawnym swobodnego dostępu do korzystania z obiektów i oferty programowej BDK,
- podnoszenie u odbiorców poziomu wiedzy o sztuce i umiejętności korzystania z nowoczesnych form przekazu artystycznego,
- propagowanie wiedzy na temat tradycji kultywowanych w regionie Brzozowa,
- promowanie Brzozowa, jego historii, zabytków oraz innych dóbr dziedzictwa narodowego,
- dbałość o rozwój zawodowy pracowników BDK oraz tworzenie im dogodnych warunków pracy.

Aby jak najlepiej wywiązywać się z roli samorządowej instytucji kultury, BDK winien stale poszukiwać nowych sposobów odpowiadania na zmieniające się potrzeby mieszkańców i otoczenia. Winien też zdefiniować misję swojej działalności, pokazując, w jaki sposób przyczynia się do rozwoju społeczności lokalnej, zaspokojenia jej potrzeb duchowych i rozwoju całego miasta i powiatu.

W dążeniu do realizacji tego celu BDK powinien pełnić rolę:

- centrum życia społeczno-kulturalnego wykorzystującym potencjał lokalnych twórców kultury i angażującym lokalną społeczność do aktywnego uczestnictwa w tworzeniu i odbiorze produktów kultury,
- inicjatora i organizatora różnorodnych wydarzeń artystycznych, przedsięwzięć kulturalnych, rozrywkowych i społecznych,
- nowoczesnego ośrodka informacji o kulturze i edukacji kulturalnej,
- instytucji promującej wytwory dziedzictwa narodowego i tradycję lokalną,
- miejsca służącego zaspokajaniu potrzeb duchowych społeczności lokalnej,
- miejsca postrzeganego i wybieranego, jako atrakcyjnego sposobu spędzania wolnego czasu,
- ośrodka wielopłaszczyznowej współpracy lokalnych twórców i animatorów kultury z samorządami lokalnymi oraz partnerami zewnętrznymi,
- instytucji przyjaznej, otwartej na wspólne działania i nowoczesne formy przekazu,
- instytucji służącej rozwojowi Miasta Brzozowa, zapewniającej mieszkańcom wysoki poziom oferty kulturalnej i artystycznej.

W działalności operacyjnej Dyrektor BDK winien koncentrować się na:

- dokonaniu przeglądu oferty programowej ze wskazaniem priorytetowych dla samorządu i społeczności lokalnej imprez i wydarzeń kulturalnych,
- poprawie warunków organizacyjnych i materialnych do prowadzenia działalności zespołów, warsztatów, ognisk i innych grup animacyjnych,
- opracowaniu oferty programowej BDK w oparciu o przeprowadzoną diagnozę oczekiwań mieszkańców,
- zbilansowaniu środków niezbędnych na prowadzenie bieżącej działalności i finansowanie zamierzonych przedsięwzięć,
- większym korzystaniu z dostępnych programów operacyjnych różnych szczebli na finansowanie remontów i modernizacji obiektów BDK,
- ścisłym skoordynowaniu kalendarza imprez kulturalnych z powiatowymi i gminnymi ośrodkami kultury,
- współorganizowaniu imprez kulturalnych z udziałem starostwa powiatowego i gmin powiatu brzozowskiego z wykorzystaniem potencjału tych samorządów,
- pozyskiwaniu doraźnego sponsoringu dla organizowanych imprez i wydarzeń kulturalnych,
- wykorzystywaniu i wdrażaniu nowoczesnych technologii do prezentowania wydarzeń kulturalnych i artystycznych,
- efektywniejszym korzystaniu z mediów społecznościowych w celu promowania działalności BDK i samorządu miejskiego,
- zacieśnianiu współpracy z mediami w celu propagowania działalności BDK,
- opracowaniu nowej strony internetowej BDK i bieżącym aktualizowaniem jej zawartości w celu atrakcyjnej prezentacji ofert programowych,
- poszerzaniu oferty artystycznej, kulturalnej i edukacyjnej dedykowanej dla osób niepełnosprawnych,
- nadzorze nad planowanymi pracami remontowo-modernizacyjnymi pomieszczeń BDK tj. sali kinowo widowiskowej, przebudową zaplecza sanitarnego, likwidacją barier dla osób niepełnosprawnych, adaptacją pomieszczeń piwnicznych.

W perspektywie wieloletniej działalności, strategiczne zarządzanie BDK winno być ukierunkowane na:

- doprowadzenie do opracowania Strategii Rozwoju Brzozowskiego Domu Kultury na lata 2020-2029,
- wykreowanie markowej imprezy kulturalnej o zasięgu ogólnopolskim, promującej miasto i gminę Brzozów,
- wymianie grup artystycznych działających w BDK z instytucjami kultury miast partnerskich Brzozowa,
- opracowanie nowych form aktywnego tworzenia kultury i uczestnictwa w niej dla dzieci i rodziców, jak „strefa rodzica”, „scena młodych”, rodzinne warsztaty i zabawy, pikniki rodzinne, zajęcia ogólnorozwojowe organizowane w obiektach BDK, jak i w obiektach plenerowych,

- sukcesywne dostosowywanie obiektów BDK do potrzeb osób niepełnosprawnych w oparciu o środki zewnętrzne, w tym pochodzące z PFRON,
- zoptymalizowanie kosztów w kierunku większego finansowania działalności bieżącej pozyskanymi środkami zewnętrznymi,
- pozyskiwanie środków zewnętrznych na dalsze remonty, modernizację i zakupy sprzętowe dla potrzeb nowoczesnej placówki kulturalnej,
- opracowanie projektu i budowie wielofunkcyjnej sali widowiskowej na potrzeby prezentacji większych form kulturalnych, wystawienniczych, sportowych,
- zwiększenie udziału wolontariatu młodzieżowego w organizacji imprez kulturalnych,
- nawiązanie ścisłej współpracy z innymi samorządowymi i państwowymi instytucjami kultury, stowarzyszeniami i środowiskami twórczymi oraz organizacjami pozarządowymi w celu realizacji wspólnych działań na rzecz wzbogacania oferty kulturalnej,
- pozyskanie stałego mecenatu i instytucjonalnego partnerstwa dla organizowanych cyklicznych imprez i wydarzeń kulturalnych.

Program bieżącej i perspektywicznej działalności BDK jest realny i może być wdrożony i skutecznie realizowany przy spełnieniu kilku warunków, tj. przy wykazaniu się dużą operatywnością i determinacją dyrekcji, przy wsparciu działań przez organ prowadzący, przy identyfikowaniu się z nim pracowników instytucji, lokalnych twórców i animatorów kultury, poprzez ciągłe odnawianie i uatrakcyjnianie oferty kulturalnej zgodnie z oczekiwaniami jej potencjalnych odbiorców oraz pod warunkiem zapewnienia odpowiedniego wsparcia materialnego i finansowego.